

Soirée à la Médiathèque de la Pléiade

C'était un soir de juin doux et parfumé. La cour de la Médiathèque s'ouvrait, amicale et blanche...

Les invités arrivèrent avec leurs bougies et s'installèrent lentement.

Les enfants, pas intimidés, et très à l'aise dans ce décor familial, répétaient leurs textes...

Car, vous le remarquerez, pas de limite d'âge chez Thélième !



Les intervenants sentaient monter le trac...

Mais le public, bienveillant, ne songeait qu'à écouter de beaux textes.

Car c'étaient des textes de haut niveau que les Thélième avaient choisis.

La Présidente donna les dernières consignes, et Julien et Danielle commencèrent les présentations.



Des classiques comme Maurice Carême, Rmile Verhaeren, Paul Fort, José Maria de Hérédia, pour la poésie.

Classique aussi, *Le Bourgeois Gentilhomme* de Molière, et *Fanny* de Marcel Pagnol.

-Trop courts les extraits ! dit quelqu'un.

Mais il y avait aussi les nouveaux textes, ceux des auteurs de notre Académie, ceux des A! A! A! qui accueillent en leur sein huit nouveaux auteurs : Antoine, Claude, Fabrice, François, Kami, Lucien, Pierre, Raymond, huit détenus qui avaient envoyé leurs textes aux Thélième, grâce à leurs enseignants. Huit textes poignants que les Thélième lurent avec foi et talent.



Car ils ont du talent ces amateurs ! Plus que certains professionnels prétentiaris, mais, ne nommons personne...

Pour clore le récital, l'invité était de marque, et son discours politique, sur la "défense du littoral" en étonna plus d'un.



Dans la nuit qui tombait, M. Victor Hugo demandait que "la question grave du littoral soit mise désormais à l'ordre du jour". Car, "la lutte de l'intelligence humaine avec les forces aveugles de la nature", ne date pas du 28 février dernier.

Non, ce discours était présenté en 1845, à la Chambre des Pairs !

Il est toujours d'actualité...